



LA PATTE CAMELEONS

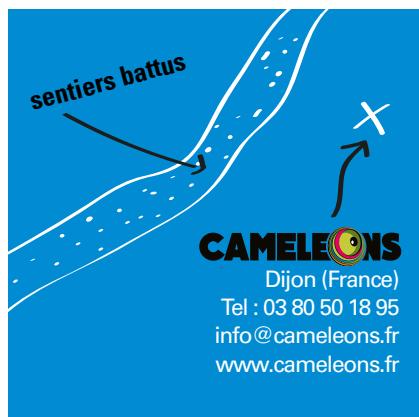
Le style et la « patte » des comédiens de Caméléons apportent un plus à votre projet. Visuels et dynamiques, nos artistes donnent vie et corps à un résumé présenté sur un ton léger, décalé mais non moins pertinent.

LE BONUS

Cette approche peu commune est teintée de la légèreté de tournure d'esprit belge, nationalité du directeur artistique, une forme de désinvolture qui est en fait une façon positive de vivre. Rien n'est si grave, inutile d'exagérer ce qui à peu d'importance, ce qui facilite la vie et les relations, n'empêchant pas la rigueur dans le travail, chacun concernés, les uns par les autres.

CAMELEONS EN BREF

Caméléons existe depuis 1998 et contribue de manière assidue à redonner une dimension importante au plaisir de travailler ensemble en entreprise.



ANCREZ VOTRE CONVENTION AVEC HUMOUR

RESTITUTION IMPROVISEE

À quelle occasion ?

Lors de conventions, congrès, colloques ou autres séminaires de travail, d'ateliers de réflexions, journées forum, conférences, carrefours nationaux.

Pourquoi CAMELEONS fait-il mouche?

La direction artistique de Caméléons a plus de 20 années d'expérience en improvisation et en théâtre d'entreprise. Nos comédiens ont participé à plusieurs centaines de spectacles d'improvisation tout en ayant travaillé en entreprise. Profil rare en France qui comprend et saisi très vite vos enjeux.

Nos références et notre expérience sont transversales dans les domaines d'activités de nos clients. Nous avons l'habitude de travailler vite et de nous adapter à tous les terrains.

Quel intérêt?

Vous avez entre les mains des professionnels de la communication verbale, habitués à tenir en haleine un public pendant plus d'une heure. Sauf que cette fois, ce sont vos messages qui tiennent en haleine, mis en relief apr nos soins.

Quelques repères

Les enquêtes sont menées par une seule personne, les scènes sont interprétées par 2 ou 3 comédiens. Il peut parfois s'avérer utile d'y adjoindre un musicien. La restitution peut être fractionnée tout au long de votre déroulé. La demande générale est de conclure l'évènement d'une seule traite (durée de 20 à 30 minutes).

Mode opératoire

• **Audit** - nous vous interrogeons sur les sujets qui seront présentés le jour où nous interviewrons. assimilation de votre contexte, du jargon des détails techniques. Durée: maximum 1 journée.

• **Imprégnation** - les comédiens échangent sur leurs impressions et le contenu des sujets. Ils imaginent des trames très générales qui serviront ou non le jour J et s'imprègnent des informations pour pouvoir décrypter tous les messages de votre évènement.

• **Interprétation** - les comédiens assistent à l'évènement du début à la fin. Ils notent et échangent constamment leurs impressions. À l'issue de la session, ils prennent quelques minutes pour élaborer et s'accorder sur la structure de leur intervention de restitution sur laquelle ils improviseront.